

# PRIJS VAN DE EUROPESE BURGER 2023



WINNAARS



# INHOUD

<b>OOSTENRIJK</b>	<b>5</b>
Mutfluencer*innen	5
<b>BELGIË</b>	<b>6</b>
Sociale integratie van personen met trisomie 21 in de Europese samenleving	6
Women's club. Project voor de ondersteuning en aanpassing van Oekraïense vrouwen in België	7
<b>BULGARIJE</b>	<b>8</b>
Onderwijs- en sportproject DOBRO HUB	8
Generators for Ukraine	9
<b>KROATIË</b>	<b>10</b>
#speciallikeyou – Laten we samenwerken om moeilijkheden om te buigen tot kansen!	10
<b>CYPRUS</b>	<b>11</b>
Jaarlijks Cyprus Pride Festival	11
<b>TSJECHIË</b>	<b>12</b>
Leven in een koffer (Život v kufříku)	12
Hulp aan en integratie van Oekraïense kinderen en gezinnen	13
<b>DENEMARKEN</b>	<b>14</b>
The European Union Songbook	14
<b>ESTLAND</b>	<b>15</b>
Propastop	15
<b>FRANKRIJK</b>	<b>16</b>
MaMaMa	16
De podcast van Trait d'Union	17
<b>DUITSLAND</b>	<b>18</b>
Noodhulp voor Oekraïne	18
<b>GRIEKENLAND</b>	<b>19</b>
DE HELDEN VAN TEMPI	19
REF CHECKPOINT	20
<b>HONGARIJE</b>	<b>21</b>
Beweging "Ik wil graag lesgeven" (Tanítanék)	21
<b>IERLAND</b>	<b>22</b>
AER Summer Academy 2022 – A Europe for the Next Generation	22
SHINE-festival	23

<b>ITALIË</b>	<b>24</b>
DonnAmbiente Award	24
PizzAut – Nutriamo l’Inclusione (Laten we inclusie stimuleren)	25
<b>LETLAND</b>	<b>26</b>
LAMPA Conversation Democracy Festival	26
Twitter-konvooi	27
<b>LITOUWEN</b>	<b>28</b>
Debatmarathon voor burgemeesterskandidaten voorafgaand aan de verkiezingen: “Learn before you vote (Leer bij voordat je stemt)”	28
<b>LUXEMBURG</b>	<b>29</b>
Ukraine is Calling (Oekraïne roept)	29
<b>MALTA</b>	<b>30</b>
Soup Kitchen OFM Valletta (Gaarkeuken OFM Valetta)	30
<b>NEDERLAND</b>	<b>31</b>
Euregionaal klimaatdebat Maastricht	31
<b>POLEN</b>	<b>32</b>
Dzień na U	32
“Een hedendaagse Assepoester”: een ambisonisch audiodrama voor blinden en slechtzienden	33
<b>PORTUGAL</b>	<b>34</b>
De “Eu Voto”-beweging	34
Vitória Vitória, Laten we een verhaal vertellen	35
Ingediend door Fernanda FREITAS	35
<b>ROEMENIË</b>	<b>36</b>
Autism Voice Institute	36
Een plaats voor de waarheid	37
<b>SLOWAKIJE</b>	<b>38</b>
Komiks Kira	38
Prijzen voor scholen die de wereld veranderen (ŠKMS)	39
<b>SLOVENIË</b>	<b>40</b>
Project om Oekraïense wezen en vluchtelingen te helpen	40
<b>SPANJE</b>	<b>41</b>
Trésdesis	41
<b>CHANGING MINDS</b>	<b>42</b>

# OOSTENRIJK

## Mutfluencer\*innen

**Aanvraag ingediend door Mary KREUTZER**

**Organisatie: Caritas Wien**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/Caritas.MissingLink>

**Instagram:** [https://www.instagram.com/mutfluencer\\_innen/](https://www.instagram.com/mutfluencer_innen/)

**YouTube:** <https://youtu.be/fYH6MDtBwqY>

**Website:** <https://www.caritas-wien.at/hilfe-angebote/asyl-integration/miteinander/mutfluencerinnen>  
<https://wien.youngcaritas.at/aktionen/mutfluencerinnen/>

Het project *Mutfluencer\*innen* (inspirerende influencers) is gericht op jongeren en jongvolwassenen en stelt middelen en een ruimte ter beschikking voor innovatie en participatie. Sinds de zomer van 2021 werden al 64 projecten ontwikkeld en uitgevoerd. De verscheidenheid aan initiatieven wijst op de creativiteit van jongeren en het potentieel dat ze in zich dragen om de samenleving te helpen vormgeven. De initiatieven omvatten verschillende kunst- en mediaprojecten, lezingen, workshops, ontmoetingsruimten en projecten op het gebied van sport en technologie.

De economische en sociale gevolgen van de COVID19-pandemie hebben de samenleving voor vele uitdagingen gesteld, en doen dat nog steeds. Vooral jongeren, wier behoeften en bezorgdheden in die periode vaak over het hoofd werden gezien, worden nog steeds geconfronteerd met onzekerheden over hun dagelijks leven en hun toekomstperspectieven.

Naarmate de tijd verstrijkt, raken de maatregelen op de achtergrond, treedt pandemiemoedheid op en volgt de ene crisis op de andere. Vooral jongeren, wier behoeften en bezorgdheden in die periode vaak over het hoofd werden gezien, worden nu geconfronteerd met onzekerheden over hun dagelijks leven en hun toekomstperspectieven.

Het project *Mutfluencer\*innen* is gericht op jongeren en jongvolwassenen en biedt middelen, advies en praktische ondersteuning, en creëert zo een ruimte voor innovatie en participatie. Dit zal actief bijdragen aan noodzakelijke maatschappelijke veranderingen.

Sinds de start van het project in de zomer van 2021 werden uit honderden inzendingen, bedacht door dergelijke inspirerende influencers, in totaal al 64 projecten begroot, ontwikkeld en uitgevoerd, en tijdens verschillende evenementen aan een breed publiek voorgesteld.

De brede waaier aan geweldige initiatieven die dit heeft opgeleverd, wijst op de creativiteit van jongeren en het potentieel dat ze in zich dragen om de samenleving te helpen vormgeven. De initiatieven bestonden uit podcasts, blogs, video's/films, artistieke inspanningen toegespitst op schilderen, lezingen, modeshows, maar ook workshops, ontmoetingsruimten of projecten op het gebied van sport en technologie.

# BELGIË

## Sociale integratie van personen met trisomie 21 in de Europese samenleving

**Aanvraag ingediend door Ina DELIĆ**

**Organisatie: World Youth Alliance (WYA)**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/WYAEurope>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/wyaeurope>

**Website:** <https://www.wya.net>

Vanuit World Youth Alliance Europe hebben wij op Werelddownsyndroomdag 2023 een face-to-face-evenement georganiseerd. We wilden de wereldwijde downsyndroomgemeenschap een unieke gelegenheid bieden om ideeën, ervaringen en kennis uit te wisselen, en een optimale omgeving creëren om gelijke rechten te bepleiten en op te eisen voor mensen met het downsyndroom.

Het hoofddoel van ons project bestond erin deskundigen, organisaties en individuen die actief zijn op het gebied van het downsyndroom een platform te bieden; enerzijds om goede praktijken en succesvolle strategieën ter bevordering van sociale integratie en inclusie te delen, en anderzijds om beleidsinitiatieven en belangenbehartiging voor de stimulering van de rechten en inclusie van individuen met het downsyndroom te bespreken en beleidsmakers en het algemene publiek bewust te maken van de uitdagingen waarmee mensen met het downsyndroom worden geconfronteerd bij de integratie in de samenleving.

Wij kwamen als team van vijf jongeren en leden van de World Youth Alliance Europe samen om dit project te organiseren. We namen contact op met verschillende leden van het Europees Parlement en ngo's, en vroegen hen om hun deskundigheid en ervaring te delen als sprekers op het evenement. Daarnaast hebben we ook een aantal mensen en organisaties die belangstelling hebben voor dit onderwerp uitgenodigd als gasten.

We hebben verschillende socialemediaplatformen gebruikt om ons evenement te promoten en met de hulp van Europarlementslid Alex Agius Saliba konden we een beroep doen op het Europees Parlement als geschikte locatie voor het evenement. Bijna veertig personen en vertegenwoordigers van verschillende organisaties, waaronder de ngo 65 Degrés, vertegenwoordigd door Louis-Dorsan Van Carloen en Europarlementsleden Patryk Jaki, Brando Benifei en Alex Agius Saliba, allemaal even sterk gedreven door dit thema, woonden ons evenement bij. De feedback van de aanwezigen was zeer positief.

Ons project is erin geslaagd het bewustzijn over trisomie 21 te vergroten en het belang van sociale integratie onder de aandacht te brengen.

## Women's club. Project voor de ondersteuning en aanpassing van Oekraïense vrouwen in België

**Aanvraag ingediend door Svitlana PELYKH**

**Organisatie: Ukrainian Voices Refugee Committee**

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100085097783323>

Diverse activiteiten gericht op psychologische ondersteuning en op de aanpassing van Oekraïense vrouwen die getroffen zijn door de Russische agressie. Vrouwen die gedwongen werden hun land te ontvluchten en met hun kinderen een nieuw leven te beginnen in een ander land, hebben zorg en hulp nodig. We bieden hun de kans om hun stress te verlichten, hun situatie onder controle te krijgen en te communiceren.

Deze volledig gratis evenementen zijn bedoeld voor vrouwen die hun leven en dat van hun kinderen moeten organiseren nadat ze op de vlucht zijn geslagen voor de Russische agressie in Oekraïne. Ik (Pelykh Svitlana) heb de Women's Club opgericht met de steun van de geweldige organisatie Ukrainian Voices RC. De organisatie heeft dit project gesteund en me een locatie aangeboden voor bijeenkomsten en middelen voor informatieve ondersteuning. Bijna elke week vinden er evenementen plaats, zoals bijeenkomsten/communicatie onder vrouwen, kunsttherapie, schilderen, Engelse taalclubs, ondersteuning van moeders, cursussen voor emotionele verlichting enzovoort.

Elke maand bezoeken ongeveer 150 vrouwen onze club. Ik beheer een groep op Telegram met meer dan 300 volgers, en we krijgen altijd leuke feedback van onze bezoekers. Mijn activiteit inspireert me: ik zie resultaten en er wordt echte hulp geboden. Onderschat het belang van emotionele steun niet.

Dank aan alle mensen in België, en al diegenen die hier zijn, voor hun steun en bereidheid zich nuttig te maken voor ons project. Ik betrek buurtbewoners om Oekraïense vrouwen te helpen.

Zelf bevind ik me in dezelfde situatie, dus ik weet uit eigen ervaring hoe belangrijk steun is! Hartelijk dank aan iedereen die meehelpt.

Glorie aan Oekraïne!

# BULGARIJE

## Onderwijs- en sportproject DOBRO HUB

**Aanvraag ingediend door Katerina SHUBINA**

**Organisatie: Dobro Foundation**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/dobro.bg1>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/dobro.bg>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCDdjfyf0-wAjTULiABhkqLA>

**Website:** <https://www.fonddobro.com>

**TikTok:** <https://www.tiktok.com/@dobro.bg1>

DOBRO HUB is het grootste sociale en educatieve project in Bulgarije.

Het is een aanpassings- en integratiecentrum voor Oekraïense en Bulgaarse kinderen van 3 tot 18 jaar. Het project wordt uitgevoerd door een team van de Dobro Foundation en met de steun van Unicef.

Dit project heeft betrekking op het centrum dat elke dag 1 005 kinderen ontvangt. Onze aandacht gaat uit naar Oekraïense en Bulgaarse kinderen en naar kinderen met bijzondere behoeften. Het team bestaat uit 43 Oekraïense en Bulgaarse leerkrachten en trainers die met de kinderen werken. Het hoofdcentrum ligt in Sveti Vlas.

De kinderen krijgen de kans om verschillende activiteiten bij te wonen, waaronder:

- sport: voetbal, volleybal, basketbal, boksen, karate, dans en turnen
- conversatieklassen: Bulgaars, Engels en Oekraïens
- workshops exacte wetenschappen: scheikunde, natuurkunde, biologie en aardrijkskunde
- knutselen: tekenen, boetseren en houtbewerking
- Er wordt bijzondere aandacht geschonken aan psychologische ondersteuning.

Het doel van dit project is om Oekraïense kinderen te helpen in de Bulgaarse samenleving te integreren, de cultuur, de taal, de lokale gewoonten en tradities te leren, Bulgaarse vrienden te maken, bij te leren en natuurlijk samen te spelen!

De missie van Dobro Hub bestaat erin fysiek, emotioneel en spiritueel gezonde kinderen en tieners te onderwijzen en zich te laten ontplooiën via dagelijkse activiteiten, waarbij kinderen worden gestimuleerd om actie te ondernemen, op verkenning te gaan, creatief te zijn, vriendschappen aan te gaan en lief te hebben.



## Generators for Ukraine

**Nominatie ingediend door Milena TOSHEVA**

**Uitgevoerd door Manol PEYKOV**

Facebook: <https://www.facebook.com/profile/646400151/search/?q=GENERATORS>

Deze nominatie heeft betrekking op het burgerinitiatief Generators for Ukraine, dat werd opgezet door de Bulgaarse uitgever en sociaal actieve Manol Peykov. De campagne werd op zeer korte tijd met succes uitgevoerd en heeft duizenden liefdadige Bulgaren samengebracht. Het ingezamelde geld werd gebruikt om stroomgeneratoren aan te schaffen, die naar Oekraïne werden gestuurd om mensen in nood er van elektriciteit te voorzien en zo licht, warmte en hoop te geven.

### **#генераторизаукраїна**

Manol Peykov is een Bulgaarse uitgever en vertaler. Hij is de initiatiefnemer en drijvende kracht achter het burgerinitiatief Generators for Ukraine.

Tijdens de grootschalige Russische invasie in de herfst van 2022 werd het energiesysteem van Oekraïne aangevallen, wat leidde tot een stroomtekort in het hele land. Duizenden gezinnen, openbare organisaties en instellingen kwamen zonder elektriciteit te zitten.

Als blijk van medeleven en solidariteit met de getroffen Oekraïners en als voortzetting van zijn actieve vrijwilligerswerk, dat begon zodra de oorlog uitbrak, startte Manol Peykov een fondsenwervingscampagne voor de aankoop van stroomgeneratoren voor Oekraïne.

De campagne werd op 26 november 2022 aangekondigd op zijn Facebookprofiel en werd al snel razend populair. Duizenden Bulgaren zagen dit als een zeer belangrijk goed doel, en binnen een week werd 250 000 EUR ingezameld en werden generatoren aangekocht en geleverd aan scholen, ziekenhuizen, sociale tehuizen en schuilkelders om licht en warmte te verschaffen.

Hoewel de campagne niet veel aandacht kreeg in de officiële media, bereikte ze de harten en geesten van de Bulgaren, en het aantal generatoren bleef toenemen. Op de dag van deze nominatie, 27 maart 2023, bedraagt het opgehaalde bedrag 705 583 EUR en staat de teller van het aantal generatoren voor Oekraïne in totaal op 470. Europa en alle Europeanen moeten zich bewust zijn van het belang van het werk dat Manol Peykov levert, vooral in tijden van enorme uitdagingen en dreigingen waarmee onze samenleving wordt geconfronteerd.

# KROATIË

## #speciallikeyou – Laten we samenwerken om moeilijkheden om te buigen tot kansen!

**Genomineerd door Matea Pandurić**

**Organisatie: Vukovarski leptirići (Vukovars vlindertjes),  
een vereniging van ouders van kinderen met een ontwikkelingsstoornis**

**Facebook:** [https://www.facebook.com/vukovarskileptirici/?locale=hr\\_HR](https://www.facebook.com/vukovarskileptirici/?locale=hr_HR)

**Instagram:** <https://www.instagram.com/vukovarski.leptirici/?hl=en>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@LeoLackovic>

**Website:** <https://www.vukovarski-leptirici.hr/mediji/>

Vershillende jaren heeft deze vereniging een belangrijke rol gespeeld om in Kroatië positieve ontwikkelingen tot stand te brengen voor de verlening van sociale diensten aan kinderen met een ontwikkelingsstoornis. Ze raakte bekend met het project #SpecialLikeYou, waarin eigen onderzoek, openbare debatten en pleitbezorging werden gecombineerd en een gids werd opgesteld voor ouders van kinderen met een ontwikkelingsstoornis. De projectresultaten worden gebruikt om de verdere ontwikkeling van het Kroatische overheidsbeleid vorm te geven en om de levenskwaliteit van kinderen te verbeteren.

Nog niet zo lang geleden werden kinderen in Oost-Kroatië op elk niveau gediscrimineerd en konden ze hun fundamentele mensenrechten, kinderrechten en recht op gezondheid, onderwijs, kleuteronderwijs en socialisatie niet uitoefenen.

Vandaag kunnen Kroatische kinderen dankzij de vereniging Vukovarski leptirići gebruikmaken van verschillende sociale diensten, speelruimten en professionele behandelingsmogelijkheden in uitstekend uitgeruste kantoren. Steeds vaker worden de kinderen in reguliere (kleuter)scholen ingeschreven, en bovendien wordt ieder kind door een onderwijsassistent ondersteund.

De vereniging houdt zich bezig met problemen die het gevolg zijn van de discriminatie en marginalisatie van kinderen met een ontwikkelingsstoornis en hun gezin. De reguliere activiteiten omvatten behandelingen, speelruimten en dagopvang voor kinderen uit kwetsbare groepen, waardoor de kwaliteit van hun dagopvang toeneemt en zij kunnen rekenen op een warme maaltijd (voor kinderen uit arme gezinnen de enige maaltijd van de dag). Daarnaast heeft de vereniging een project gelanceerd, genaamd #SpecialLikeYou – Laten we samenwerken om moeilijkheden om te buigen tot kansen!

Het project omvatte onderzoek, focusgroepen en openbare debatten die het bewustzijn van de problemen waarmee de kinderen en hun gezinnen te maken krijgen, hebben vergroot. Belangrijker nog is dat deze activiteiten hebben geleid tot oplossingen, partnerschappen en sociale ondernemingen die de problemen van deze zeer kwetsbare sociale groep kunnen oplossen. De vereniging heeft opleidingsprogramma's georganiseerd en een gids samengesteld voor ouders die moeite hebben om de rechten van hun kinderen te laten gelden. Het project heeft financiering ontvangen van IJsland, Liechtenstein en Noorwegen (EER-lidstaten), evenals Noorse subsidies.

# CYPRUS

## Jaarlijks Cyprus Pride Festival

**Aanvraag ingediend door Niyazi KIZILYUREK en Giorgos GEORGIU, leden van het Europees Parlement**

**Organisaties: Accept – LGBTI Cyprus en Queer Cyprus Association**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/acceptCyprus>

<https://www.facebook.com/queercyprus>

**Twitter:** <https://twitter.com/AcceptCY>

<https://twitter.com/queercyprus>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/acceptcyprus>

**YouTube:** <https://www.queercyprus.org/en>

<https://accept.cy/en/home>

Het Cyprus Pride Festival, een gezamenlijk project van de LHBTQI+-organisaties, heeft de LHBTQI+-gemeenschap op het eiland geholpen om de zichtbaarheid te vergroten, de solidariteit te bevorderen en misvattingen bij zowel de Grieks-Cypriotische als de Turks-Cypriotische gemeenschap uit de wereld te helpen. Het project ging van start in 2014 en is doorheen de jaren geëvolueerd tot het jaarlijkse Cyprus Pride Festival voor beide gemeenschappen.

Het Cyprus Pride Festival, dat in 2014 plechtig werd geopend, was een samenwerkingsinitiatief van de LHBTQI+-gemeenschap aan beide zijden van het eiland, om de zichtbaarheid te vergroten, de solidariteit te versterken en kennis over de rechten van de LHBTQI+-gemeenschap in en tussen beide gemeenschappen te vergroten. Het belangrijkste doel was om fabels rond seksuele gerichtheid en genderidentiteit onder alle Cyprioten te ontcrachten en op te komen voor mensenrechten.

Het eerste veertiendaagse gemeenschappelijke festival ging van start op 17 mei 2014, de internationale dag tegen homofobie, transfobie en bifobie, met de Pride Walk, georganiseerd door Queer Cyprus Association, en eindigde op 31 mei 2014 met de Cyprus Pride March, georganiseerd door Accept – LGBTI Cyprus.

Het festival groeide uit tot een jaarlijks evenement met verschillende activiteiten in heel Cyprus, waaronder gezamenlijke activiteiten voor beide gemeenschappen in de bufferzone van het eiland. De jongste Pride-parade werd georganiseerd op 25 september 2022, en intussen is de voorbereiding voor het Pride-festival van 2023 volop aan de gang.

Sinds het eerste festival in 2014 zijn de twee organisaties nauw blijven samenwerken en hebben ze zelfs – naast verschillende andere gemeenschappelijke evenementen – de allereerste gezamenlijke online Pride georganiseerd (in 2020). Andere gemeenschappelijke evenementen georganiseerd door Accept – LGBTI Cyprus en Queer Cyprus zijn bedoeld om het bewustzijn te vergroten en sociale kwesties te bespreken die niet alleen van bijzonder belang zijn voor de LHBTQI+-gemeenschap, maar ook voor de samenleving als geheel.

# TSJECHIË

## Leven in een koffer (Život v kufříku)

**Nominatie ingediend door Karolina KAPITÁNOVÁ**

**Organisatie: Fonds 'La Vida Loca'**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/zivotvkufriku>

**Twitter:** <https://twitter.com/search?q=%C5%BEivot%20v%20kuf%C5%99%C3%ADku&src=typd>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/zivotvkufriku>

**YouTube:** [https://www.youtube.com/results?search\\_query=%C5%BEivot+v+kuf%C5%99%C3%ADku](https://www.youtube.com/results?search_query=%C5%BEivot+v+kuf%C5%99%C3%ADku)

**Website:** <https://en.zivotvkufriku.cz/>

Niet iedereen groeit op in zijn of haar oorspronkelijke familie. Elk jaar verlaten wel 500 kinderen een kraamafdeling zonder hun biologische moeder en komen ze terecht bij hun pleegouders, adoptieouders of kindertehuis, enkel met een ontslagbericht van de kraamkliniek. Ze weten echter niet hoe de bevalling verliep, hoe ze eruitzagen of wie hen voor het eerst in de armen hield in plaats van hun moeder. Het project helpt mensen hun identiteit te ontdekken en voorkomt sociale uitsluiting en achterstelling.

Michaela Chmelařová, hoofdverpleegster van het universitaire ziekenhuis Královské Vinohrady, vond dat de eerste herinneringen voor deze kinderen bewaard moesten blijven. Daarop besloot Martina Opava van het Fonds om haar idee te verwezenlijken met het project "Leven in een koffer".

Sinds 2015 nemen zestig kraamklinieken in heel Tsjechië deel. Samen met sponsors en verloskundigen geven ze deze kinderen een koffertje met hun geboorte-armbandje, eerste knuffel, flesje, foto, outfit of speelgoed gehaakt/gebreed door vrijwilligers, en een uniek dagboek waarin de lieve verpleegkundigen hun eerste momenten op de wereld vastleggen. Ze voegen vaak ook persoonlijke boodschappen van de afdeling toe of beschrijven hoe het kind aan zijn of haar naam is gekomen.

De koffer reist dan met hen mee naar hun familie of pleegouders, waar hun verzorgers of pleegouders deze herinneringen voor hen bewaren. Weinig mensen kunnen zich voorstellen hoe moeilijk het is voor adolescenten om te verwerken dat hun moeder hen na de geboorte heeft verlaten. Ze voelen zich ongewenst en weten niets over het begin van hun leven. Dankzij "Leven in een koffer" voelen zij dat ze geliefd zijn en dat er vanaf hun geboorte liefdevol voor hen is gezorgd door verpleegkundigen en artsen. Zij krijgen de duidelijke boodschap: je bent belangrijk voor ons, je was het waard om dit allemaal voor te bereiden!

# Hulp aan en integratie van Oekraïense kinderen en gezinnen

**Aanvraag ingediend door Radka PALÁTOVÁ**

Website: <https://www.zskosare.cz>

Integratie van vluchtelingen uit Oekraïne:

- Zich aanpassen aan een nieuwe omgeving, nieuwe vrienden maken
- Leren over Tsjechië
- De Tsjechische taal leren
- Samenwerken met een psycholoog en een tolk (vooral voor moeders met kinderen)
- Samenwerken met een moedertaalspreker (professionele vertaling tijdens uitstappen)
- Workshops, creatief werk
- Vrijtijdsactiviteiten in de vakantie (inclusief prijzen voor deelnemers), die goed in de smaak vielen bij de kinderen en de ouders.

Het project werd opgezet om onmiddellijk hulp te bieden aan Oekraïense vluchtelingen met behulp van het Visegrad-fonds, waaruit op korte tijd financiële middelen konden worden uitbetaald. Het project heeft 150 Oekraïense kinderen en hun gezinnen bereikt. Er werden Tsjechische begeleiders en leerkrachten betrokken om hun integratie te vergemakkelijken en hun taal- en communicatievaardigheden te verbeteren. Het feit dat ook Tsjechische kinderen deelnamen heeft een enorm belangrijke rol gespeeld om een vriendelijke sfeer te creëren en netwerkvorming in de nieuwe omgeving te stimuleren. Er werd aan een psycholoog en een tolk gevraagd om zich bij het team te voegen om het oorlogstrauma van de kinderen en de volwassenen te verlichten. Bij alle evenementen waren vervoer, drankjes, kaartjes en een tolk inbegrepen.

1. Kinderdag, 1 juni 2022, georganiseerd op het schoolterrein (inzameling van kleding voor vluchtelingen, culturele voorstellingen van historische zwaardgevechten, sportactiviteiten, vrijetijdsactiviteiten, creatieve workshops, versnaperingen, muziekoptredens enz.).
2. Uitstap naar het Jeseníky-gebergte (de waterkrachtcentrale Dlouhé Stráně, de tentoonstelling in het Šumperk-museum, sportactiviteiten in Balance Park).
3. Bezoek aan de dierentuin van Ostrava.
4. Tuinfeest (muziekoptreden, verwelcoming van nieuwe Oekraïense studenten met geschenken).
5. Bezoek aan de 'Fine Workshop' (creatieve workshop voor kinderen, geschenken maken voor moeders).
6. Aankoop van educatieve en leermiddelen en -materialen om de Tsjechische taal te leren.
7. Uitstap naar Brno – Tentoonstelling over Toetanchamon, Kasteel Veveří.
8. Vakantiecampen in de buitenwijken (3 uitstappen: Štramberk, Zbrašovské Jeskyně, Vyhlídková Věž Ostrava, Zlaté Hory, Jump Park Ostrava, Ondřejník, regio Ostrava).

# DENEMARKEN

## The European Union Songbook

**Project ingediend door Jeppe MARSLING**

**Organisatie: The European Union Songbook Association**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/EUSongbook>

**Website:** <https://www.eu-songbook.org>

Het EU Songbook is een democratisch initiatief dat liep van 2015 tot 2023 – het boek werd gepubliceerd op 23 mei 2023 –, waarbij EU-burgers werden verzocht om zes liedjes te kiezen in zes pan-Europese categorieën: het doel was een sterker Europees gevoel tot stand te brengen en ervoor te zorgen dat de 27 nationaliteiten, die momenteel vaak naast elkaar leven, elkaar beter konden leren kennen.

Het EU Songbook is in twee fasen tot stand gekomen: in totaal hebben 110 organisaties en instellingen en 87 000 burgers geholpen bij het samenstellen van het EU Songbook.

De zes categorieën van liedjes werden geselecteerd uit de suggesties van 17 muziekacademies in 14 lidstaten:

1. Liefdesliedjes
2. Natuur en seizoenen
3. Vrijheid en vrede
4. Volksliederen en traditionele liederen
5. Geloof en spiritualiteit
6. Kinderliedjes

Ten tweede hebben meer dan 2 100 muziekdocenten, muziekstudenten, koorzangers en componisten liedjes genomineerd die op de een of andere manier hun oorsprong vinden in de EU. Onze 57 betrokken nationale redacteurs van het EU Songbook hebben de 27 stemlijsten opgesteld met de zes tot tien liedjes die het vaakst werden genomineerd in elke categorie. Zij vertegenwoordigden elk een muzikinstelling, een nationale koorvereniging of een vereniging van muziekdocenten.

Als derde en laatste fase werd het selectieproces afgesloten met 27 opeenvolgende publieke stemrondes, één in elke lidstaat, en uitgevoerd in de nationale talen (voor België werden de twee grootste taalgroepen, de Nederlandstalige en de Franstalige, uitgenodigd om elk de helft van hun zes liedjes te kiezen). Dankzij de steun van in totaal 110 organisaties en instellingen en de publiciteit via meer dan 400 mediakanalen, werden tijdens de stemmingen meer dan 87 000 mensen bereikt.

Het Europese volkslied werd aan de 162 liedjes toegevoegd en alle liedjes werden vertaald in zingbaar/cantabile Engels: voor elke partituur staat de originele versie in de 24 EU-talen (+ Luxemburgs) naast een zingbare Engelse vertaling (als meest gesproken EU-taal).

Onze vereniging wil van onze jaarlijkse Europadag een dag maken waarop in de hele Unie wordt gezongen. We hebben een gratis app gelanceerd zodat iedereen in 2024 aan dit evenement kan deelnemen.

# ESTLAND

## Propastop

*Groep die onjuiste informatie en informatieaanvallen tegen Estland en de EU aan de kaak stelt en mediageletterdheid bevordert*

**Project genomineerd door Urmis PAET, lid van het Europees Parlement**

**Organisatie: Propastop**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/propastop>

**Twitter:** <https://twitter.com/propastop>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@propastop3274/videos>

**Website:** [EST: https://www.propastop.org](https://www.propastop.org)

[ENG: https://www.propastop.org/eng](https://www.propastop.org/eng)

[RUS: https://www.propastop.org/rus](https://www.propastop.org/rus)

Propastop werd opgericht in 2016 toen een groep vrijwilligers van de Estonian Defence League besloot actie te ondernemen om de informatieruimte en de psychologie van de bevolking te beschermen, dit als reactie op de Russische invasie in Oekraïne, een toename in de verspreiding van desinformatie en informatieaanvallen tegen de gemeenschappelijke democratische waarden van de EU.

Propastop begon als een blog in het Estse; de organisatie bestrijdt desinformatie, stelt informatieaanvallen tegen Estland en de EU aan de kaak en bevordert mediageletterdheid. Een jaar na de oprichting lanceerden ze een Engelse blog, en nog een jaar later een Russische versie. Propastop is op sociale media beschikbaar in drie talen.

Het doel is Estse en EU-burgers te helpen veilig door de ingewikkelde informatieruimte te navigeren, de vaardigheden van burgers te ontwikkelen om kritisch na te denken en desinformatie en vijandige propaganda te herkennen. De activiteiten van Propastop helpen niet alleen de veiligheid en beveiliging van Estland te waarborgen, maar van de hele EU.

Propastop heeft honderden desinformatiecampagnes ontkracht en vijandige netwerken van informatieactiviteiten blootgelegd, en heeft ook lesmateriaal inzake mediageletterdheid ontwikkeld voor scholen. Propastop werkt samen met collega's in hetzelfde vakgebied uit de buurlanden, Oekraïne en de EU.

Propastop is een betrouwbaar kanaal voor burgerjournalistiek en een krachtige opiniemaker geworden, naar wiens verhalen alle vooraanstaande media verwijzen. Propastop wordt regelmatig door de publieke omroep ERR en andere media uitgenodigd om duiding te geven bij onderwerpen in hun vakgebied.

Vertegenwoordigers van Propastop wonen conferenties in Estland en andere lidstaten bij en geven lezingen aan Estse ambtenaren en schoolkinderen.

# FRANKRIJK

## MaMaMa

**Project genomineerd door Younous Omarjee, lid van het Europees Parlement**

**Organisatie: Vereniging MaMaMa**

**Twitter:** <https://twitter.com/AssoMaMaMa/status/1643281114365034500>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/p/CjlkSixqbZ1>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/watch?v=Q9ZX3jguFR0>

**Website:** <https://www.asso-mamama.fr/home>

De vereniging heeft drie projecten lopen, waarvan "MaMaMa" het belangrijkste is. De organisatie werd in april 2020 opgericht in Seine-Saint-Denis, het armste departement van het Franse vasteland, en wil iets doen aan een blinde vlek in de dringende voedselhulp: onvoorwaardelijke steun bieden aan alle alleenstaande moeders in kwetsbare situaties gedurende de eerste 1 000 dagen van het kind.

Deze organisatie, die aan het begin van de covidcrisis werd opgericht, verdeelt hulppakketten op maat aan moeders en biedt producten aan die bij normale liefdadigheidsinstellingen vaak niet aan bod komen, zoals luiers, babymelk en voeding voor baby's die borstvoeding krijgen. Het project helpt de interesse van kinderen voor kunst en cultuur te wekken door boeken, speelgoed en kindervagens aan te bieden. Daarnaast bestrijdt het project het isolement van moeders door lange gesprekken op touw te zetten, en pakt het menstruatieonzekerheid aan door maandverband en broekjes te verstrekken.

Het project helpt begunstigden vaardigheden te verwerven en te verbeteren door hen kennis te laten maken met IT-toepassingen. Het werd ook opgezet in Moldavië en het Oekraïense grensgebied – kandidaat-lidstaten van de EU – en helpt ook Roemeense moeders door pakketten te verdelen die zijn voorbereid via een door MaMaMa ontwikkelde computerinterface die in verschillende talen werkt (Oekraïens/Roemeens/Russisch). Het project, dat de prijs "France Relance" heeft gewonnen, wordt gedragen door 150 vrijwilligers, acht pleitbezorgingsinstanties en tien medewerkers.

Het project heeft 100 000 vrouwen en kinderen, 300 maatschappelijk werkers en 150 gezondheidscentra (PMI, AP-HP) geholpen en belichaamt de waarden van het Handvest van de grondrechten van de EU (artikelen 1, 20, 23 en 24).

Doordat de vereniging steeds groter wordt, dringt een verhuizing zich op in 2024.



## De podcast van Trait d'Union

**Project ingediend en uitgevoerd door Audrey Vuétaz**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/Traitdunionpodcast>

**Twitter:** [https://twitter.com/traitdunion\\_pod](https://twitter.com/traitdunion_pod)

**Instagram:** [https://www.instagram.com/traitdunion\\_podcast](https://www.instagram.com/traitdunion_podcast)

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCfxcHDyj4-OJPWWHA8hIQqA>

**Website:** <https://www.traitdunionpodcast.com>

Een podcast voor mensen die niets weten over de Europese Unie. Elke aflevering gaat over een persoon, gebeurtenis of datum die van belang is voor de EU. Het doel is het publiek te laten zien dat de Europese Unie relevant is voor het dagelijks leven van mensen.

*Trait d'Union* is een persoonlijke podcast, waarbij elke week aandacht wordt geschonken aan een belangrijk thema, een kwestie die het nieuws haalt of een belangrijke gebeurtenis voor de EU.

Het is een educatieve en uitgebreide podcast, waarin bijvoorbeeld wordt uitgelegd waarom "Brussel" zijn pensioenhervorming niet oplegt aan Frankrijk en waarom de banden tussen Frankrijk en Duitsland centraal staan in de Europese integratie.

In sommige afleveringen wordt ook toegelicht wat de Commissie doet en wordt een dag in het leven van een Europarlementslid geschetst. Elke aflevering bevat ook bijdragen van journalisten, leden van het Europees Parlement of deskundigen over Europese kwesties.

Het is niet alleen de bedoeling de interesse te wekken van mensen die niets van de EU afweten, maar ook van zij die wel enige kennis hebben van de Europese instellingen en de Europese actualiteit.

Ik ben Audrey Vuétaz, tv-journaliste in Frankrijk, en ik heb deze podcast bedacht omdat de EU voor veel mensen in Frankrijk veraf en technocratisch lijkt, en te veel toegespitst op economie.

Ik ben de tel kwijtgeraakt van het aantal keren dat ik heb gehoord: "De EU? Dat zijn gewoon mannen in grijze pakken die beslissen over de grootte van groenten en fruit ...". Maar ik weet ook dat als je de aandacht van Fransen trekt, zij hunkeren naar kennis. Daarom maak ik deze podcast, die beschikbaar is op alle luisterplatformen.

# DUITSLAND

## Noodhulp voor Oekraïne

**Genomineerd door Gertrud Maltz-Schwarzfischer**

**Organisatie: Space Eye e.V.**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/spaceeyeorg>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/spaceeyeev>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@Space-Eye>

**Website:** <https://space-eye.org/ukraine>

Een van de sterkste punten van Buschheuer is dat hij in acute noodsituaties snel en doeltreffend hulp kan bieden. Onmiddellijk na het uitbreken van de oorlog in Oekraïne op 24 februari 2022 werd het hem duidelijk dat er ook meteen noodhulp nodig zou zijn. Michael Buschheuer was, samen met de vrijwilligers van Space-Eye, een van de eersten die hulp boden aan de oorlogsslachtoffers en vluchtelingen in en uit Oekraïne. Hij aarzelde geen moment toen deze humanitaire crisis losbarstte en hij zag welke gevolgen dit had voor de burgers.

Het project "Noodhulp voor Oekraïne" van Space-Eye omvat de organisatie van hulpkonvoeien om essentiële goederen te vervoeren, fondsenwerving en het vinden van huisvesting voor Oekraïense vluchtelingen die in Regensburg aankomen.

Dankzij hun inspanningen werden binnen slechts zes weken na het uitbreken van de oorlog vijftig vrachtwagens met hulpgoederen ter waarde van meer dan 1,5 miljoen EUR aan Oekraïne geleverd. Er werd geld ingezameld om mensen die het land ontvluchtten te steunen en om verschillende instellingen en ziekenhuizen de hulp te bieden die ze dringend nodig hadden.

Space-Eye is ook nauw betrokken bij de opvang en ondersteuning van vluchtelingen in en rond Regensburg. De oprichting van een "busbrug" waardoor kwetsbare personen en vluchtelingen met bussen geëvacueerd en gered konden worden, vooral uit Odessa, zusterstad van Regensburg, kwam er door de moedige inspanningen van Buschheuer.

Buschheuer is letterlijk een bruggenbouwer. In samenwerking met verschillende instellingen en economische actoren is Space-Eye erin geslaagd met bussen een levensreddende brug te bouwen tussen Odessa en Regensburg.

Kwetsbare mensen die niet op eigen kracht in veiligheid kunnen komen, krijgen voorrang. Het zijn dan ook vooral deze mensen die uit de oorlog worden gered en een veilig onderkomen krijgen in Regensburg. Slechts zes weken na het begin van de oorlog waren meer dan 1 500 mensen in veiligheid gebracht dankzij de busbrug tussen Odessa en Regensburg.

# GRIEKENLAND

## DE HELDEN VAN TEMPI

**Genomineerd door Maria SPYRAKI, lid van het Europees Parlement**

**Persbericht:**

<https://www.newsbomb.gr/ellada/story/1406036/tempi-o-megalyteros-iroas-tistragodiaspos-o-maragkos-tou-agiou-orous-emfanistike-san-egios>

[https://www.ertnews.gr/perifereiakoi-stathmoi/notio\\_aigaio/o-foititis-apo-tousleipsous-pou-epezise-sto-moiraio-treno-vrika-zontano-ena-moro-kato-apo-tokathisma-mou-ixitiko](https://www.ertnews.gr/perifereiakoi-stathmoi/notio_aigaio/o-foititis-apo-tousleipsous-pou-epezise-sto-moiraio-treno-vrika-zontano-ena-moro-kato-apo-tokathisma-mou-ixitiko)

Op 28 februari 2023 stapte de groep burgers die wordt voorgedragen voor een onderscheiding op de noodlottige InterCity 62-passagierstrein, die in Tempi botste met een andere trein en – hoewel ze zelf gewond raakten – met de grootste zelfopoffering en gevaar voor eigen leven hun medepassagiers hielpen de wagons van de brandende trein te verlaten, waardoor ze tientallen levens reddden.

Op 28 februari 2023 rond 23:22 uur botste de passagierstrein InterCity 62, met meer dan 350 passagiers aan boord, op de lijn Athene-Thessaloniki ter hoogte van Tempi op een goederentrein die op weg was van Thessaloniki naar Larissa. Bij de botsing, brand en ontsporing – het dodelijkste treinongeluk ooit in Griekenland – kwamen 57 mensen om het leven en raakten minstens 85 mensen gewond.

De twintigjarige Andreas Alikaniotis uit Vyronas, Ilia, de achttienjarige Angelos Tsiamouras uit Ierapetra, Kreta, de twintigjarige Michalis Klapsis uit Lipsi, allemaal nog student, en Giorgos, een timmerman uit Agion Oros, die allemaal op de trein zaten, kwamen, hoewel ze zelf gewond raakten, samen met anderen onbaatzuchtig en met gevaar voor lijf en leden in actie om hun medepassagiers, onder wie jonge kinderen, ouderen en mensen met gezondheidsproblemen, te helpen ontsnappen uit de brandende trein. Ze sloegen ramen in en evacueerden de wagons, waarna ze de reddingsteams bijstonden en tientallen mensenlevens reddden.

Deze groep individuen, tot nu toe onbekende mensen, bracht de Europese waarden van solidariteit, broederschap, altruïsme en wederzijdse hulp in de praktijk toen ze zich midden in een onvoorstelbare ramp bevonden. Ze trotseerden zelf het gevaar en deden bijna bovenmenselijke inspanningen om niet alleen zichzelf maar ook hun medemensen te redden, en vormden zo een lichtend voorbeeld voor ons allemaal.

## REF CHECKPOINT

**Ingediend door Georgios KERATSAS**

**Organisatie: Griekse vereniging van mensen met hiv “Positive Voice”**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/thetikifoni>  
<https://www.facebook.com/refcheckpoint>

**Twitter:** <https://twitter.com/positivevoicegr>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/positivevoicegr>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@positivevoicegr>

**Website:** <https://positivevoice.gr>  
<https://refcheckpoint.gr>

De nieuwe dienst van de Griekse vereniging van mensen met hiv “Positive Voice”, Ref Checkpoint genaamd en gefinancierd door AIDS Healthcare Foundation Europe, verwelkomt vluchtelingen, migranten en asielzoekers op een aangename, gemakkelijk toegankelijke locatie in het centrum van Athene. Er worden gratis hiv- en hepatitis B- en C-testen, consultaties rond seksuele gezondheid – en doorverwijzing naar gezondheidszorg of andere diensten – aangeboden in negen talen: Arabisch, Urdu, Farsi, Dari, Frans, Spaans, Portugees, Russisch en Engels.

Het team consulenten bestaat uit leden van de gemeenschappen waar we ons op richten en helpt iedereen voort in de eigen moedertaal.

Door de toename van het aantal diagnoses onder niet-Griekse staatsburgers de afgelopen jaren, de aanzienlijke moeilijkheden die migrantengroepen ondervinden om toegang te krijgen tot gezondheidsdiensten en het gebrek aan actueel, diepgaand informatiemateriaal over seksuele gezondheid in hun eigen taal, was er dringend een initiatief nodig dat aan de behoeften van deze gemeenschappen beantwoordt.

Ref Checkpoint wil gratis toegang bieden tot testen en consultaties, voor iedereen, zonder stigmatisering en discriminatie.

# HONGARIJE

## Beweging “Ik wil graag lesgeven” (Tanítanék)

**Genomineerd door Klára DOBREV, lid van het Europees Parlement**

**Organisatie: Humán Platform Egyesület**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/tanitaneke>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@tanitanek.mozgalom>

**Website:** <https://www.tanitanek.info>

Onderwijs, en in het bijzonder de situatie van leerkrachten, werd een zeer belangrijk aandachtspunt in Europa.

Steeds minder jonge Europeanen kiezen ervoor om leerkracht te worden; bovendien verlaten veel leerkrachten hun baan om persoonlijke financiële redenen, waardoor het onderwijssysteem steeds meer in de problemen komt.

De beweging “Ik wil graag lesgeven” werd in 2016 opgericht naar aanleiding van een open brief over de crisis in het openbaar onderwijs, gepubliceerd door de onderwijsraad van de middelbare school Herman Ottó in Miskolc.

De beweging werd opgericht om te ijveren voor de ontwikkeling van het openbaar onderwijs en om de situatie van leerkrachten te verbeteren. Sinds 2016 spant de beweging zich in om leerkrachten zo volledig en georganiseerd mogelijk te vertegenwoordigen.

Er werden tal van evenementen georganiseerd en er werd een constructieve bijdrage geleverd om aanbevelingen op te stellen ter verbetering van het onderwijssysteem in Hongarije.

Sinds het voorjaar van 2022 heeft de organisatie de beweging voor burgerlijke ongehoorzaamheid gecoördineerd, waaraan 400 scholen, 8 000 leerkrachten en nog veel meer studenten deelnamen, wegens de ontzegging van het stakingsrecht van leraren.

De beperking van het stakingsrecht is een schending van de grondrechten, het verdedigen ervan is van essentieel belang. Daarom richtte de beweging een fonds op om leerkrachten die deelnamen aan stakingen of acties voor burgerlijke ongehoorzaamheid te steunen.

# IERLAND

## AER Summer Academy 2022 – A Europe for the Next Generation

***Ingediend door Lorène WEBER***

***Organisatie: De Vergadering van de Regio's van Europa (VRE)***

**Facebook:** <https://www.facebook.com/EuropeanRegions>

**Twitter:** <https://twitter.com/europeanregions>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/europeanregions>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@aer-assemblyofeuropeanregi2433>

**Website:** <https://www.aer.eu>

**LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/company/assembly-of-european-regions-aer->

De VRE-zomeracademie 2022, “Een Europa voor de volgende generatie”, georganiseerd door de Vergadering van de Regio's van Europa en met als ontvangende instanties het graafschap Donegal en Údarás na Gaeltachta, telde 150 deelnemers (volksvertegenwoordigers, regionale ambtenaren, jongerendeleaties, maatschappelijke organisaties en vertegenwoordigers van het bedrijfsleven en universiteiten), als onderdeel van het Europees Jaar van de Jeugd.

De plenaire sessies gingen over de rol van jongeren bij het (opnieuw) vormgeven van hun regio's en de noodzaak om jongeren te betrekken bij beleidsvorming, vooral om een duurzame, inclusieve, groene en digitale transitie te ondersteunen. De workshops behandelden toekomstgerichte en op jongeren gerichte thema's, zoals de betrokkenheid van jongeren bij steun aan vluchtelingen, modellen voor jeugdparticipatie, ondernemerschap bij jongeren en de vaardigheden van morgen, mobiliteitsprogramma's voor jongeren enz.

Tijdens de studiebezoeken leerden de deelnemers over het Ierse vredesproces in Derry City, over het behoud van biodiversiteit in Glenveagh National Park, en maakten ze kennis met een “gteic”, een uniek digitaal hubmodel dat in de Gaeltacht is ontwikkeld en dat innovatie en ondernemerschap in landelijke gebieden aanmoedigt. De presentatie van de Ierse taal en traditionele dans en muziek bezorgden de deelnemers een unieke culturele beleving.

Tijdens de zomeracademie wisselden de deelnemers van gedachten, deelden ze beste praktijken, oefenden ze zich in capaciteitsopbouw en wederzijds leren, waardoor ze de dialoog tussen de generaties stimuleerden, bevorderden ze transnationale samenwerking en stimuleerden ze een gevoel van Europese samenhang.

## SHINE-festival

**Genomineerd door Grace O’SULLIVAN en Chris MACMANUS,  
leden van het Europees Parlement**

**Organisatie: Het Shona-project**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/shonadotie>

**Twitter:** <https://twitter.com/shonadotie>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/shonadotie>

**Website:** <https://shona.ie/>

<https://shinefestival.ie>

<https://shinefestival.ie/app/uploads/2022/09/SHINE-Festival-2022-Lineup-1.pdf>

SHINE is misschien wel het belangrijkste evenement voor jonge vrouwen in Ierland. Het SHINE-festival is een empowerend evenement voor jonge vrouwen en meisjes in Ierland, met sprekers en debatten over onderwerpen als eigenwaarde, veerkracht, loopbanen, kunst, welzijn, gezondheid, sport, mensen, de planeet en sociale kwesties. Het evenement duurt twee dagen en vindt plaats rond Internationale Meisjesdag.

Het Shona-project werd in september 2016 gelanceerd en heeft als doel de Ierse meisjes van vandaag te onderwijzen, empoweren en inspireren zodat zij de veerkrachtige, capabele en zelfverzekerde jonge vrouwen van morgen worden. Om ervoor te zorgen dat alle Ierse meisjes over de vaardigheden, tools en eigenwaarde beschikken die ze nodig hebben om hun potentieel te verwezenlijken, creëert het Shona-project vooral impact via workshops op scholen, een ondersteunende onlinegemeenschap en het SHINE-festival.

Het team van het Shona-project kreeg de kans om met 30 000 meisjes te werken via workshops op scholen, waarbij zij 60 000 gratis exemplaren van “The Survival Handbook for Girls” aan studenten konden geven, en met meer dan 40 000 meisjes via het SHINE-festival. Het Shona-project stelt het zeer enge wereldbeeld van wat het betekent om vrouw te zijn in vraag, en moedigt meisjes aan om dit zelf te definiëren en te weten wat ze waard zijn.

Het SHINE-festival is een empowerend evenement voor jonge vrouwen en meisjes in Ierland, met sprekers en debatten over onderwerpen als eigenwaarde, veerkracht, loopbanen, kunst, welzijn, gezondheid, sport, menstruatie-armoede, discriminatie, mensen, de planeet en sociale kwesties.

In 2022 konden de deelnemers wegens de impact van de coronapandemie op drie manieren deelnemen aan het SHINE-festival, om inclusiviteit te garanderen en een zo breed mogelijk publiek te bereiken; een live evenement met panels van sprekers en artiesten, streaming van het evenement in lokale schoolzalen en klaslokalen, en via een nieuwe videobibliotheek van meer dan 140 inspirerende debatten die het hele jaar door beschikbaar zijn.

# ITALIË

## DonnAmbiente Award

**Ingediend door Leonardo D'Imporzano**

**Organisatie: 5 Terre Academy**

**Facebook:** [www.facebook.com/5terreacademy.com](http://www.facebook.com/5terreacademy.com)

**Twitter:** [www.twitter.com/5terreacademy](http://www.twitter.com/5terreacademy)

**Instagram:** [www.instagram.com/5terreacademy](http://www.instagram.com/5terreacademy)

**YouTube:** [www.youtube.com/5terreacademy](http://www.youtube.com/5terreacademy)

**Website:** <https://www.5terreacademy.com/donnambiente-3/>

De DonnAmbiente® Award erkent het werk van vrouwen bij wetenschappelijke voorlichting en ecologische bewustwording. De academie beoogt een actieve bijdrage te leveren om de hardnekkige stereotypen en vooroordelen over de relatie tussen vrouwen en wetenschap te doorbreken, en meisjes ook aan te moedigen om te studeren, onderzoek te doen en wetenschappelijke en ecologische vakgebieden te verkennen.

Uiteindelijk wil de academie de aandacht erop vestigen dat het vrouwelijk perspectief een nieuwe en vernieuwende impuls kan geven aan wetenschappelijke en ecologische acties, doelen kan helpen stellen en nieuwe creatieve verbindingen kan aanbieden.

Deze hete hangijzers zijn permanente punten op de agenda van zowel het Europees Parlement als de Commissie. Elk jaar wordt de prijsuitreiking gevolgd door een conferentie met de belangrijkste belanghebbenden uit de sector, waarbij veel van de finalisten, Europarlementsleden en vertegenwoordigers van vooraanstaande nationale en internationale milieuverenigingen, evenals nationale en internationale publieke en particuliere instanties samenkomen.

Meer dan 10 000 leerlingen van scholen in heel Italië hebben – op afstand of persoonlijk – deelgenomen aan dit initiatief, en hebben een programma gevolgd dat werd ontwikkeld om wetenschappelijke kennis te bevorderen.

De prijsuitreiking heeft ook heel wat kleine ondernemingen en projecten onder de aandacht gebracht die met toewijding en inzet worden geleid door jonge vrouwen, niet alleen in Italië maar ook in heel Europa.



## PizzAut – Nutriamo l’Inclusione (Laten we inclusie stimuleren)

**Genomineerd door Patrizia TOIA, Pietro BARTOLO, Paolo DE CASTRO, Elisabetta GUALMINI, Camilla LAURETI, Alessandra MORETTI, Franco ROBERTI, Daniela RONDINELLI, Massimiliano SMERIGLIO, Francesco MAJORINO, Irene TINAGLI en Achille VARIATI, leden van het Europees Parlement**

**Organisatie: PizzAut Onlus**

Facebook: <https://www.facebook.com/pizzaut>

Instagram: [https://www.instagram.com/pizz\\_aut](https://www.instagram.com/pizz_aut)

YouTube: <https://youtube.com/@pizzaut6851>

Website: <https://www.pizzaut.it>

Het doel van het project PizzAut is een kweekvijver voor sociale inclusie tot stand te brengen door een pizzeria op te richten die wordt gerund door jongeren met autisme, ondersteund door cateringprofessionals en deskundigen inzake de integratie van mensen met autisme. Het PizzAut-project start met een opleidingsfase, waarbij psychologen en ondersteunend onderwijskundig personeel de meest geschikte rol voor iedere leerling bepalen en ook vaststellen hoe ze zich het best zelfredzaam en op hun gemak kunnen voelen.

Het project werd in 2017 opgezet door Nico Acampora, die zelf ervaring heeft met het opvoeden en onderwijzen van een kind met autisme, via zijn zoon Leo. Het doel van PizzAut is de eerste pizzeria in Italië te openen die volledig wordt gerund door jonge mensen met autisme: van de keuken tot het bedienend personeel. Dit is een revolutionaire aanpak om mensen met autisme te helpen integreren in de samenleving en op de arbeidsmarkt. De betrokken jongeren hebben hun copingmechanismen en professionele vaardigheden ontwikkeld, wat hun gedrag en sociale interacties ten goede is gekomen. Veel steden, zowel in Italië als daarbuiten, hebben al interesse getoond om dit model over te nemen.

Van 2017 tot 2019 heeft PizzAut twaalf jongeren met autisme van 18 tot 24 jaar opgeleid. Ze liepen mee met professionals die hen leerden hoe ze deeg moesten kneden en vormen, toppings konden toevoegen en het product aan klanten konden serveren. Bij aanvang van het project was PizzAut een “groot rondtrekkend restaurant” dat door Italië reisde en maaltijden bereidde in elk etablissement dat zijn deuren wilde openen, waaronder Palazzo Madama, de zetel van de Italiaanse Senaat. Door de pandemie kwam het project echter tot stilstand, net als de financiële inspanningen om de pizzeria te openen. Daarom opende PizzAut een foodtruck en vormde de jonge leerlingen om tot rondreizende pizzachefs zodat zij konden blijven leren en werken.

Uiteindelijk opende de eerste pizzeria die volledig wordt gerund door jongeren met autisme op 1 mei 2021 de deuren in Cassina de’ Pecchi. Op 2 april 2023 opende PizzAut een tweede pizzeria in Monza, in aanwezigheid van Sergio Mattarella, de president van Italië.

# LETLAND

## LAMPA Conversation Democracy Festival

**Project genomineerd door Ivars IJABS en Sandra Kalniete, leden van het Europees Parlement**

**Organisatie: DOTS Foundation for an Open Society, LAMPA Conversation Festival**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/fondsDOTS.lv>  
<https://www.facebook.com/FestivalsLampa>

**Twitter:** <https://twitter.com/fondsdots>  
<https://twitter.com/FestivalsLAMP>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/festivalslampa.lv>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@FondsDOTS>  
<https://www.youtube.com/@sarunufestivalslampa8942>

**Website:** <https://www.fondsdots.lv/EN>  
<https://www.festivalslampa.lv>

LAMPA is een festival van democratie, debatten en gesprekscultuur waar sinds 2015 elke zomer duizenden mensen hebben deelgenomen aan meerdaagse debatten, workshops en spelen. Het project versterkt democratische participatie, ontwikkelt een cultuur van debat en onderhandeling, stimuleert interesse en onderwijst deelnemers over sociale, politieke, wetenschappelijke en culturele ontwikkelingen in Letland, Europa en de wereld.

Meer dan 200 organisaties nemen jaarlijks deel aan het project. Duizenden mensen nemen gratis deel aan het festival. Al acht jaar lang wordt elke zomer het LAMPA Democracy Festival gehouden in de Letse stad Cēsis.

Gedurende twee tot drie dagen vinden honderden evenementen (lezingen, debatten, presentaties, spelen) plaats in de parken en culturele en openbare ruimten van de stad, waarbij mensen van alle leeftijden en vooral jongeren betrokken zijn. De thema's omvatten democratie, burgerparticipatie, duurzaamheid, rechtvaardigheid, mensenrechten, modern bestuur, technologie en innovatie, gemeenschaps- en buurtontwikkeling, onderwijs en gezondheid, economie en veiligheid.

Aan het festival nemen jaarlijks meer dan 200 organisaties deel: overheidsorganisaties, overheidsdiensten, de media, onderwijsinstellingen, bedrijven, politieke partijen en proactieve burgers uit Letland en de Europese Unie.

Het vindt plaats in verschillende Europese talen en omvat partners uit EU- en EER-landen. Iedereen kan zich aanmelden voor een evenement en het, na het slagen voor de wedstrijd, uitvoeren in een project.

Het project heeft een breed publiek bereikt en betrokken, vooral de jongere generatie. Het aantal deelnemers is gestaag gegroeid van ongeveer 3 300 in het eerste jaar tot meer dan 19 000 in 2022, waardoor het een van de grootste evenementen in Letland is geworden.

Het project draagt het potentieel in zich om de democratische praktijk te versterken door middel van innovatieve methoden: duizenden mensen organiseren en leiden debatten, formuleren en uiten publiekelijk hun mening, werken samen en gaan met verschillende partners de dialoog aan over onderwerpen die van belang zijn voor de samenleving en de toekomst van Europa.

## Twitter-konvooi

**Aanvraag ingediend door Inese Vaidere, lid van het Europees Parlement**

**Organisatie: Agendum**

**Twitter:** <https://twitter.com/poznaks>

**Website:** <https://agendum.lv>

Het project "Twitter-konvooi", opgezet door Reinis Pozņaks, heeft mensen samengebracht die Oekraïne willen helpen in de oorlog tegen de agressor Rusland. Het project heeft meer dan 1 100 voertuigen naar Oekraïne gestuurd om de Oekraïners te helpen in hun strijd voor vrijheid en democratie. De waarde van de gedoneerde voertuigen bedraagt ongeveer 2 miljoen EUR.

Reinis heeft een vergelijkbaar bedrag aan schenkingen opgehaald. Dit was mogelijk dankzij de brede publieke betrokkenheid en solidariteit die het initiatief van Reinis sinds de Russische invasie tot stand heeft gebracht.

Het "Twitter-konvooi"-project, door Reinis Pozņaks opgezet binnen de vereniging Agendum, begon kort na de meedogenloze invasie van Rusland in Oekraïne. Het doel is om mensen in Letland samen te brengen die Oekraïne willen helpen door vrijwilligerswerk te doen en hun auto's te schenken en geld om auto's te kopen en ze elke week naar Oekraïne te brengen voor de behoeften van zij die hun land verdedigen.

Het project heeft al meer dan 1 100 voertuigen naar Oekraïne gestuurd om Oekraïners aan en achter de frontlinies te helpen. De waarde van de gedoneerde voertuigen bedraagt ongeveer 2 miljoen EUR. Reinis heeft een vergelijkbaar bedrag aan schenkingen opgehaald. Zonder de brede publieke betrokkenheid en solidariteit die het door Reinis geleide initiatief heeft bereikt sinds de Russische invasie in Oekraïne, zou een dergelijk resultaat niet mogelijk zijn geweest.

Het ingezamelde geld is essentieel voor dit nobele doel, maar dat geldt ook voor de vrijwilligers. Vrijwilligers hebben al meer dan 43 000 uur geïnvesteerd om de voertuigen klaar te maken en naar Oekraïne te brengen.

Veel mensen waren betrokken bij het project en het leiderschap van Reinis Pozņaks, die het project opstartte en het meer dan een jaar lang bleef coördineren en beheren, was van onschatbare waarde.

Als erkenning voor het geweldige werk dat Reinis heeft geleverd om de slachtoffers van de agressie in Oekraïne te helpen in hun strijd voor vrijheid en democratie, niet alleen in hun eigen land maar in heel Europa, kreeg hij in Letland een erkenning als Europese persoonlijkheid van het jaar 2022. Ongetwijfeld verdient zijn werk, dat de waarden die zijn verankerd in het Handvest van de grondrechten van de EU duidelijk heeft bevorderd, ook erkenning op Europees niveau.

# LITOUWEN

## Debatmarathon voor burgemeesterskandidaten voorafgaand aan de verkiezingen: “Learn before you vote (Leer bij voordat je stemt)”

**Project ingediend door Rugilė Andrejevskytė**

**Organisatie: Learn before you vote**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/zinaukarenku>

**Twitter:** <https://twitter.com/zinaukarenku>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/zinaukarenku>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@zinaukarenku>

**Website:** <https://www.zinaukarenku.lt>

**Overig:** <https://rinkimai.zinaukarenku.lt>

De debatmarathon voor burgemeesterskandidaten “Learn before you vote” ging op 7 februari 2023 van start in de gemeente Kalvarija, waar het eerste van 86 debatten met burgemeesterskandidaten plaatsvond. Anderhalve maand lang zochten jongeren uit heel Litouwen de grootste conferentiezalen op, spraken met politici en bereidden informatie over kandidaten en lokale aangelegenheden voor journalisten voor.

Nationale journalisten van bijna alle media modereerden de debatten op vrijwillige basis. De debatten werden net stadsfestivals: ze werden live bekeken door in totaal ongeveer 12 000 kijkers, en op afstand door 500 000 kijkers. Tijdens de debatten konden kijkers rechtstreeks vragen stellen aan acht van de tien burgemeesterskandidaten die deelnamen aan de verkiezingen. Geen enkel mediakanaal kan prat gaan op dergelijke cijfers voor deelnemende kandidaten.

De debatten vonden plaats in 58 gemeenten (behalve Kaunas en Šalčininkai) en werden georganiseerd door meer dan 150 vrijwilligers, die via deze activiteit hun vaardigheden op het gebied van communicatie, timemanagement, leiderschap en eventmanagement konden verbeteren, zich zelfverzekerder voelden en nauwer betrokken waren bij de activiteiten en functies van de gemeente.

Net als voor alle verkiezingen bracht “Learn before you vote” de boodschap dat je je moet voorbereiden wanneer je gaat stemmen – bedenk minstens drie argumenten waarom je voor de ene, dan wel voor de andere burgemeesterskandidaat stemt. Want “zodra je je bedje hebt gespreid, moet je er ook in gaan liggen”.

De laatste vijf debatten vonden plaats op 17 maart. Bij deze verkiezingen bereikte “Learn before you vote” meer jongeren: de opkomst lag zowel in de eerste als in de tweede ronde hoger dan in 2019.

# LUXEMBURG

## Ukraine is Calling (Oekraïne roept)

**Project ingediend door Mr. Nicolas ZHAROV**

**Organisatie: LUKraine**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/ukraine.lu>

**Twitter:** [https://twitter.com/ukrainians\\_lu](https://twitter.com/ukrainians_lu)

**Website:** <http://www.ukrainians.lu>

De internationale campagne "Ukraine is Calling" is een project dat tot doel heeft 112 reddingsvoertuigen te leveren voor Oekraïense reddingswerkers. De campagne begon in oktober, toen meer dan 38 brandweerwagens en ziekenwagens in Oekraïne aankwamen. Er wordt bijzondere aandacht geschonken aan het sociale en politieke niveau, door beelden te tonen van een beschoten ziekenwagen en een brandweerwagen die tot ontploffing kwam op een landmijn, om het publiek de gevolgen van de Russische agressie te laten zien.

Het project "Ukraine is calling" was een succesvolle voortzetting van het project "UAmbulance" van de vereniging "LUkraine" die in 2014 werd opgericht. De vereniging "LUkraine" is actief in Luxemburg en in Oekraïne door humanitaire hulp te bieden aan Oekraïne en vluchtelingen op te vangen die in Luxemburg aankomen.

Het afgelopen jaar heeft LUKraine meer dan 1 000 ton humanitaire hulp gestuurd en de verenigingen geholpen bij het huisvesten van meer dan 1 000 vluchtelingen in Luxemburg. Informatieverstrekking, juridisch advies, psychologische ondersteuning, taalcursussen, humanitaire hulp voor vluchtelingen, een Oekraïense school voor kinderen en een Oekraïense bibliotheek zijn de prioriteiten van LUKraine op lokaal niveau.

In januari 2023 besloot LUKraine een eigen vestiging te openen in Oekraïne voor medische en niet-medische evacuaties. Oekraïne heeft dringend voertuigen voor hulpdiensten nodig. Brandweerlieden en paramedici zijn meestal als eerste ter plaatse. Door de Russische agressie werden echter meer dan 2 000 reddingsvoertuigen vernietigd of in beslag genomen.

Dit bracht het vrijwilligersteam ertoe een memorandum van samenwerking op te stellen met het Oekraïense Ministerie van Gezondheid en de Oekraïense Nationale dienst voor Noodhulp, met als belangrijkste opdracht de ontbrekende voertuigen en uitrusting voor de Oekraïense reddingswerkers te helpen vervangen.

De campagne kreeg veel steun van de Luxemburgse media, de vertegenwoordiging van de Europese Commissie, het Europees Parlement, de Oekraïense ambassade in België, het Ministerie van Binnenlandse Zaken van Luxemburg, evenals van tal van ambassadeurs en ondernemingen.

# MALTA

## Soup Kitchen OFM Valletta (Gaarkeuken OFM Valetta)

**Genomineerd door David CASA, lid van het Europees Parlement**

**Projectvertegenwoordiger: Marcellino Micallef**

**Organisatie: Soup Kitchen OFM Valletta**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/soupkitchenofmvalletta>

**Website:** <http://soupkitchenofmvalletta.com>

De franciscanen begonnen in 2021 met het project "Soup Kitchen OFM Valletta", kort nadat de inflatie van de voedselprijzen de mensen aan de rand van de samenleving ertoe dreef hulp te zoeken. Dit is een mooi voorbeeld van Europese solidariteit tussen burgers. Door een beroep te doen op giften en vrijwilligers, bracht het project een solidaire en begripvolle gemeenschap op de been om de waardigheid in stand te houden van mensen die het risico lopen op armoede en sociale uitsluiting. Centraal in het project staat de zorg voor het meest fundamentele Europese recht: de menselijke waardigheid.

Na de ontberingen van de pandemie bevonden heel wat gezinnen en mensen zich in een aanzienlijk slechtere positie om de daaropvolgende inflatie het hoofd te bieden. De franciscanen lanceerden "Soup Kitchen OFM Valletta" om tegemoet te komen aan de behoeften van mensen aan de rand van de samenleving die nergens anders terecht konden.

In 2022 serveerde het project bijna 120 000 maaltijden, waarmee meer dan 30 000 mannen, vrouwen en kinderen werden gevoed. De mensen die de gaarkeuken bezochten, waren zowel lokale bewoners als buitenlanders, met verschillende religieuze en culturele achtergronden, maar allemaal in kwetsbare situaties. Het Valletta-project zorgt voor meer begrip voor de situatie van de meest gemarginaliseerde mensen in de samenleving. Niet alleen mensen met een laag inkomen door armoede onder werkenden, maar ook mensen die net uit de gevangenis komen, mensen die vechten tegen verslaving, en daklozen.

Door een beroep te doen op giften en vrijwilligers, bracht het project een solidaire en begripvolle gemeenschap op de been om de waardigheid in stand te houden van mensen die het risico lopen op armoede en sociale uitsluiting. Door op te treden als vangnet voor mensen aan de rand van de samenleving, was dit project een mooi voorbeeld van Europese waarden, met name van samenwerking en solidariteit.

Ontoereikende middelen kunnen helaas leiden tot een beperking van rechten. Daarom verdient het project "Soup Kitchen OFM Valletta" lof voor de geleverde inspanningen om het onschendbare beginsel hoog te houden dat onze democratieën tot een betere plaats maakt om te leven: de menselijke waardigheid.

In de woorden van Marcellino Micallef, de projectleider: *"Menselijke waardigheid en rechten gaan uiteindelijk over hoop. Projecten als deze dienen om 'hoop te organiseren'."*

# NEDERLAND

## Euregionaal klimaatdebat Maastricht

***Gepresenteerd door Patrick WOLTERS***

Het doel van het project was om 100 studenten uit drie landen (België, Nederland en Duitsland) samen te brengen voor een dag van debatten over de huidige staat van het klimaat in deze Euregio.

Dit originele idee kwam van de heer Wolters en de heer Rob Honig. De heer Wolters is docent aan het Grotius College in Heerlen en de heer Honig heeft banden met de organisatie Debatunie.

Samen besloten ze een Euregionaal debat te organiseren, voorafgegaan door een opleidingssessie voor een groep docenten uit de drie landen. In maart en september 2022 kregen 34 deelnemers een opleiding om de debatten te organiseren.

Het internationale debat over klimaatverandering werd uiteindelijk gehouden in het provinciehuis van Maastricht en werd bijgewoond door 127 studenten en 39 gasten. Er werd ook een boodschap van de heer Timmermans uitgezonden.

Stephan Satijn, lid van het provinciebestuur, opende de vergadering. Er was ook een aantal politici aanwezig om de debatvaardigheden van de studenten te beoordelen. De aanwezige burgemeesters van Valkenburg en Stolberg brachten ieder hun eigen verhaal over de overstromingen in de zomer van 2021.

Ze verschenen die dag ook voor de camera voor een spin-off van het project; een Euregionale documentaire met als titel "Klimaat kent geen grenzen".

Over het algemeen was de dag een groot succes, waarbij vruchtbare contacten werden gelegd tussen de leerkrachten van de twaalf betrokken scholen.

We zijn ook van plan om in 2023 nog een Euregionaal debat te houden.

# POLEN

## Dzień na U

**Nominatie ingediend door Krzysztof HETMAN, Elżbieta Katarzyna ŁUKACIJEWSKA, Janina OCHOJSKA, Jan OLBRYCHT, Janusz LEWANDOWSKI, Danuta Maria HUEBNER, Tomasz FRANKOWSKI, Magdalena ADAMOWICZ, Bartosz ARŁUKOWICZ, Jerzy BUZEK, Jarosław DUDA, Jarosław KALINOWSKI en Radosław SIKORSKI, leden van het Europees Parlement**

**Organisatie: Stichting Rak'n'Roll Wygraj Życie! ("Win Leven!")**

Facebook: <https://www.facebook.com/FundacjaRaknRoll/>

Twitter: [https://twitter.com/raknroll\\_pl](https://twitter.com/raknroll_pl)

Instagram: <https://www.instagram.com/fundacjaraknroll/>

YouTube: <https://www.youtube.com/@RaknRoll1>

Website: <https://www.raknroll.pl/en/>

"Dzień na U" is een project van de stichting Rak'n'Roll dat ieder van ons aanmoedigt om één keer per jaar de tijd te nemen om onze gezondheid te laten controleren. Zonder paniek te zaaien over kanker of een andere ziekte, moedigen we mensen gewoon aan om te bevestigen dat alles in orde is. "Dzień na U" betekent dat je één keer per jaar tijd maakt voor de controle die ieder van ons nodig heeft. In het kader van de nieuwste editie van het project is een video te zien waarin de Zeemeermin van Warschau het monument verlaat om een echografie van de borst te laten maken. Elke editie leidt tot duizenden bezoeken aan echografieklinieken.

Het project "Dzień na U" is zowel een sociale campagne als een werkprogramma. Aangezien de communicatie rond preventie niet doeltreffend bleek omdat ze mensen bang maakt met statistieken over kankersterfte, werd er een poging gedaan om beginselen voor doeltreffende preventieboodschappen te ontwikkelen: 1. Gebruik ziekte niet om mensen bang te maken (moedig ze aan om actie te ondernemen door zich te laten testen); 2. Bevorder gezondheidscontroles (geen "vroegtijdige opsporing van ziekten"); 3. Zorg ervoor dat de boodschap over zorg/zelfzorg gaat (in plaats van over medische connotaties). Het project "Dzień na U" is ontstaan uit de noodzaak om borstkanker te voorkomen. In Polen krijgen elk jaar ongeveer 20 000 vrouwen de diagnose van borstkanker.

Eén op drie vrouwen wordt zich pas in een vergevorderd stadium bewust van haar ziekte, wanneer het te laat is voor een doeltreffende behandeling. Slechts 17 % van de Poolse vrouwen tussen 30 en 49 jaar zegt echter dat ze het afgelopen jaar een borstonderzoek heeft gehad; 43 % van de vrouwen heeft nog NOOIT een onderzoek laten doen. Voor mannen is de situatie vergelijkbaar; slechts ongeveer 6 % van de mannen tussen 18 en 44 jaar heeft het afgelopen jaar de testikels laten onderzoeken door een arts, terwijl 33 % van de mannen tussen 55 en 64 jaar nog nooit een PSA-test heeft laten uitvoeren.

Werknemers zijn zich steeds meer bewust van het programma en het wordt steeds populairder. In 2022 bereikte de mediapromotie van het project 19 miljoen mensen. Sommige ondernemingen nemen niet alleen deel aan het "Dzień na U"-project, maar grijpen het ook aan om preventieworkshops voor hun werknemers te organiseren. De workshops worden geleid door een deskundige van de stichting Rak'n'Roll, die uitlegt hoe de kans op een goede gezondheid kan worden verbeterd en die mensen aanmoedigt om elke dag gezonde keuzes te maken.



## “Een hedendaagse Assepoester”: een ambisonisch audiodrama voor blinden en slechtzienden

**Aanvraag ingediend door Gabriela JELONEK**

**Organisaties: Studentenradio Meteor en het supercomputing- en netwerkcentrum van Poznań**

**Persbericht:**

<https://www.pcsc.pl/sluchowisko-z-dzwiekim-360-czyli-okno-na-swiat-dla-niewidomych-dzieci/>

[https://www.rmfm24.pl/regiony/poznan/news-nowoczesne-sluchowiska-w-poznaniu-20-grudnia-projekcja-wspolnld,6474756#crp\\_state=1](https://www.rmfm24.pl/regiony/poznan/news-nowoczesne-sluchowiska-w-poznaniu-20-grudnia-projekcja-wspolnld,6474756#crp_state=1)

<https://www.onet.pl/styl-zycia/gabriela-jelonek/sluchowiska-ze-zbiorka-na-wielka-orkestre-swiatecznej-pomocy/e0my9hb,30bc1058>

<https://telewizjastk.pl/czytaj/podroz-z-dzwiekim>

<https://codziennypoznan.pl/artykul/2022-12-19/gwiazdka-ze-sluchowiskiem-w-pcsc>

<https://telewizjastk.pl/czytaj/podroz-z-dzwiekim>

Het supercomputing- en netwerkcentrum van Poznań heeft samen met studentenradio Meteor en de school voor blinde kinderen in Owińska aan de productie gewerkt van “Een hedendaagse Assepoester”, een ambisonisch audiodrama, dat later werd voorgesteld aan leerlingen van de school. Audiodrama's maken een comeback in een nieuw jasje als venster op de wereld voor blinde en slechtziende mensen.

Ambisonische audio (of 360°-geluid) imiteert de authentieke positionering van geluiden in de ruimte. Luisteraars worden volledig ondergedompeld in het geluid, zodat ze het gevoel hebben dat ze niet alleen observeren, maar ook deelnemen aan de gebeurtenissen.

De voorstellingen vonden plaats in maart en december 2022 en in januari 2023, op de scholen in Owińska en in Poznań. Ze waren gratis en er waren 200 mensen aanwezig. Vrijwillige studenten en docenten van radio Meteor aan de universiteit Adam Mickiewicz werkten het Assepoester-verhaal van Poznań uit.

De moderne grootstedelijke kijk op het sprookje is nu ambisonisch geworden, maar dat is niet het enige dat is veranderd: het plot is aangepast zodat Assepoester in haar nieuwe kleren niet alleen haar boze stiefmoeder en de lelijke zussen aanpakt, maar ook de pandemie. Gabriela Jelonek heeft het drama geregisseerd.

Jan Skorupa heeft de ambisonische versie geproduceerd. Ruimtelijk geluid is een bijzonder belangrijke factor bij revalidatie en voorschools onderwijs voor blinde en slechtziende mensen, wat de omgang met de wereld om hen heen betreft. Ook leerlingen van een partnerschool voor blinde kinderen die gevlucht waren uit Kharkiv woonden de voorstellingen bij.

# PORTUGAL

## De “Eu Voto”-beweging

*Ingediend door Vasco Galhardo Simões*

Facebook: <https://www.facebook.com/agoraevoto>

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=GNPmXNzISNE>

De beweging “Eu Voto” (of “Ik stem”) werd in december 2020 opgericht met als doel de ervaren kloof tussen politici en het grote publiek te dichten, jongeren bij de verkiezingen te betrekken, en bovenal mensen aan te moedigen een geïnformeerde, bewuste keuze te maken in het stemhokje.

We besloten een onpartijdig platform op te zetten dat (voornamelijk) jongeren – aangezien zij het minst worden bereikt door de traditionele mediakanalen – zou informeren over verschillende onderwerpen, waaronder:

- de kieslijsten;
- het tijdschema voor het verkiezingsdebat;
- vervroegd stemmen en hoe zich te registreren;
- waar te stemmen;
- vervroegd stemmen vanuit het buitenland;
- stemmen tijdens een lockdown;
- redenen om te stemmen (een daarvan komt tot uiting in onze belangrijkste slogan: “Laat je hen voor jou kiezen?”).

Met dit project wilden we mensen aanmoedigen om geïnformeerd te blijven en deel te nemen aan het politieke leven in Portugal door hun stembiljet te gebruiken om hun stem te laten horen. Onze stem is het grootste wapen dat we hebben. We hebben er nooit naar gestreefd jongeren te overtuigen om op een bepaalde partij te stemmen, maar wel om hun de middelen te geven die ze nodig hebben om een geïnformeerde keuze te maken in plaats van zich van stemming te onthouden.

Bij de meest recente presidentsverkiezingen in Portugal bedroeg het onthoudingspercentage meer dan 50 %, wat betekent dat meer dan de helft van de kiezers niet op hun staatshoofd heeft gestemd. De opkomst is het laagst bij de jongste generatie. Als we deze trieste stand van zaken niet veranderen, wat heeft de toekomst dan voor ons in petto?

Voor de meest recente verkiezingen in Portugal (de vervroegde parlementsverkiezingen) hebben we een uitgebreide campagne opgezet om mensen aan te sporen te gaan stemmen, zoals je kunt zien op onze Instagrampagina.

# Vitória Vitória, Laten we een verhaal vertellen

## Ingediend door Fernanda FREITAS

### **Organisatie: Nuvem Vitória**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/nuvemvitoria>

**Twitter:** <https://twitter.com/nuvemvitoria>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/nuvemvitoria/>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UCqldN9IKC07IjaKt7kAxT3Q>

**Website:** <https://nuvemvitoria.pt/>

**LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/company/nuvemvitoria/mycompany/?viewAsMember=true>

De liefdadigheidsinstelling *Nuvem Vitória* werd opgericht in 2016. Ze is sinds 2019 erkend als een sociale welzijnsorganisatie (IPSS) en als een instelling van algemeen nut. In het kader van haar opdracht richt ze zich ten volle op vrijwilligerswerk: elke avond lezen teams van vrijwilligers bij het slapengaan verhaaltjes voor aan kinderen die zijn opgenomen in kinderafdelingen van het ziekenhuis.

In augustus 2016 hebben we, op basis van een onderzoek dat werd gepubliceerd door de Portugese vereniging voor kindergeneeskunde, een proefproject opgezet in nauwe samenwerking met de administratie en de teams die verantwoordelijk zijn voor kindergeneeskunde, verpleging en onderwijs in het Santa Maria-ziekenhuis. In maart 2017 was het project volledig operationeel: er werd gezorgd voor 12 bedden op de zesde verdieping met een team van 24 vrijwilligers.

Gezien de innovatieve aard van het project hebben we verschillende methodes uitprobeerde totdat we de vrijwilligershandleiding konden opstellen die we vandaag de dag gebruiken. Nooit eerder was goedkeuring gegeven om een kinderafdeling voor dit doel te betreden: om de kinderen in slaap te wiegen en een beter nachtrust te bezorgen. Dit aspect was tot dan toe nooit aan bod gekomen.

Naarmate het project evolueerde, werden onze activiteiten erkend als een goede praktijk in het vermenselijken van kindergeneeskundige gezondheidsdiensten. Ze droegen bij aan het algemene welzijn van de kinderen, maar ook van hun zorgverleners en zelfs van wie 's nachts in het ziekenhuis werkzaam was.

Vandaag de dag bestaat het team in Lissabon uit 200 vrijwilligers die op drie verdiepingen verhalen voorlezen aan ongeveer 25 kinderen per avond.

We willen graag benadrukken dat het project al werd overgenomen door zeven andere ziekenhuizen, en nog eens door drie ziekenhuizen in 2023; we beschikken over ongeveer 850 vrijwilligers die al verhalen hebben voorgelezen aan meer dan 51 000 kinderen die in ziekenhuizen zijn opgenomen.

# ROEMENIË

## Autism Voice Institute

**Ingediend door Nicoleta Mariana ORLEA**

**Organisatie: Autism Voice Institute**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/AutismVoiceRomania>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/autismvoiceromania/>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@autismvoice9237/featured>

**Website:** <https://autismvoice.ro/>

De opening van het Autism Voice Institute in Roemenië in 2022 vormde een geheel nieuw uitgangspunt, dat de grondslag vormde voor onderzoek hierover op lokaal en nationaal niveau. Het introduceerde innovatieve herstelprogramma's in Roemenië, waaronder behandelingen voor adolescenten en volwassenen met de diagnose autisme.

Het centrum draagt zo bij aan de ontwikkeling en toepassing van therapieën die zijn afgestemd op de behoeften van patiënten, en helpt tegelijkertijd hun vooruitgang inzake herstel en integratie te monitoren en meer inzicht te krijgen in het scala aan stoornissen in het autismespectrum.

Ondanks alle EU-richtlijnen betreffende mensen met een beperking, vooral kinderen, zijn er in Roemenië geen instrumenten voorhanden om geestelijke gezondheidsproblemen op te lossen en de integratie van de betrokkenen in de samenleving, op school of op het werk te vergemakkelijken. Volgens ramingen van de WHO per land lijdt één op 54 kinderen aan autisme in Roemenië, dat zelf echter geen officiële statistieken bijhoudt. Bovendien hebben we geen onderzoeks- en ontwikkelingscapaciteit op dit gebied en beschikken we niet over passende diensten en toereikende middelen die zijn afgestemd op de behoeften van kinderen en jongeren met autisme in Roemenië.

Het instituut, dat in 2022 door Voice Autism werd geopend nadat de organisatie 14 jaar actief was geweest op het gebied van geestelijke gezondheid, wil de komende vijf jaar echte oplossingen bedenken die zijn afgestemd op de huidige behoeften van jongeren en volwassenen met autisme of geestelijke gezondheidsproblemen. Daarnaast wil het onderzoek en ontwikkeling op dit gebied opstarten.

Het multifunctionele centrum voor therapie en onderzoek van Voice Autism in Boekarest houdt zich onder meer bezig met onderzoek en ontwikkeling, therapiesessies, integratie op school, beroepsopleiding, opleiding in zelfredzaamheid en innovatieve hulpmiddelen (VR, SALT, microboerderijen). Het werkt met een team van 70 specialisten die zich allemaal maatschappelijk en beroepsmatig inzetten voor de modernisering van de geestelijke gezondheidszorg in Roemenië. Het instituut bereikt ongeveer 500 begunstigden op lokaal niveau en ongeveer 40 000 op nationaal niveau, via outreach, onlinediensten en diensten op afstand (cursussen/workshops).

## Een plaats voor de waarheid

**Genomineerd door Eliza VLADESCU**

**Organisatie: Zi de Bine**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/zidebine.ro>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/asociatazidebine>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@asociatazidebine7588>

**Website:** <https://www.zidebine.ro>

De gevolgen die mishandeling heeft voor een kind zijn niet onder woorden te brengen. Misbruik op zich is afschuwelijk. Wat volgt zijn de moeilijke en traumatiserende processen die minderjarige slachtoffers of getuigen doormaken in het Roemeense rechtssysteem.

Met meer dan 10 000 gevallen van seksueel misbruik waarbij kinderen betrokken waren, was er in heel Roemenië maar één zaal bestemd voor hoorzittingen voor kinderen. Samen met de vereniging V.I.S. hebben we er nog zeven ingericht: kamers voor interviews en hoorzittingen met minderjarigen, volgens een aan de leeftijd aangepast protocol, uitgevoerd door een specialist, op een plek die werd ontworpen om de kans op nieuwe traumatisering te minimaliseren. En dat alles volgens de Europese normen.

De kamers voor de hoorzittingen met kinderen bevinden zich bij de kantoren van de openbare aanklager bij de rechtbanken van de districten Argeş, Sibiu, Mureş, Bacău, Constanţa, Vâlcea en Vrancea.

Toen was het tijd voor de volgende stap en richtten we het eerste geïntegreerde centrum ter ondersteuning van onderzoeken naar kindermishandeling in Roemenië op. Op 142 m<sup>2</sup> hebben we een kamer voor hoorzittingen, een medische onderzoeksruimte met de eerste mogelijkheid voor forensische colposcopie in Roemenië, een kantoor voor maatschappelijk werk en therapie, een vergaderruimte, een ruimte voor het bewaren van monsters, een ontvangst- en wachtruimte, twee badkamers en een beveiligingssysteem ingericht.

De minderjarige slachtoffers worden gehoord door een aanklager of rechter, onderzocht door een arts en ondersteund door een maatschappelijk werker en therapeut. Allemaal onder één dak.

Aan het einde van het project maakte het Openbaar Ministerie zijn intentie bekend om het project op zich te nemen, wat betekent dat het Openbaar Ministerie 35 zalen voor het horen van kinderen zal inrichten op het hoofdkantoor van vijf algemene directoraten van sociale bijstand en kinderbescherming (DGASPC) in de hoofdstad, en 30 parketten in het land.

# SLOWAKIJE

## Komiks Kira

**Project genomineerd door Marek Degro**

**Geschreven door Tomáš Kriššák**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/tomas.krissak.5>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/yossariantom>

**Website:** [https://www.startlab.sk/projekty/3022-kira-komiks-o-hrdinoch-ukrajiny/?fbclid=IwAR3zuzJFVHAILgvKQ1K-3\\_MXzvrdaVarY9Ch8JWs8l0EjQm58xlUAuKbLog](https://www.startlab.sk/projekty/3022-kira-komiks-o-hrdinoch-ukrajiny/?fbclid=IwAR3zuzJFVHAILgvKQ1K-3_MXzvrdaVarY9Ch8JWs8l0EjQm58xlUAuKbLog)

Geïllustreerde strips voor leerlingen en leerkrachten die de gebeurtenissen in verband met de Russische agressie tegen Oekraïne in kaart brengen, aan de hand van een geïllustreerd verhaal over een meisje met de naam Kira. De strips zijn in een oplage van 6 000 exemplaren uitgegeven met steun van het publiek via crowdfunding, en daardoor worden ze, in combinatie met deskundige lezingen door de activist Tomáš Kriššák, gratis verspreid in heel Slowakije.

Op 24 februari 2022 schrok de hele wereld op toen zo'n 200 000 Russische troepen Oekraïne binnenvielen. Ondanks het feit dat dit enorme conflict al negen jaar aan de gang was in een buurland, zijn de Slowaken nauwelijks op de hoogte van de feiten erover. Beïnvloed door de langdurige Russische propaganda vertellen ze bovendien vaak allerlei onjuiste en verzonnen verhalen na. Dit betekent dat tot 19 % van de Slowaken de kant van de agressor kiest, zelfs na de Russische invasie in Oekraïne in februari.

Wij zijn van mening dat burgereducatie en kennis van de moderne geschiedenis een vaste waarde moet zijn binnen scholen. Komiks Kira biedt ons belangrijke kennis over onze huidige tijd, zodat Slowaakse leerkrachten en studenten niet overspoeld raken door de golf van desinformatie en propaganda.

Tegen de achtergrond van het verhaal van een opgezet aapje, Kira en alledaagse helden, geven we een beschrijving van de belangrijkste gebeurtenissen tijdens het conflict. Hierdoor zullen Slowaakse leerlingen de nodige feiten leren kennen, niet alleen over de gebeurtenissen in Oekraïne, maar ook over onze moderne geschiedenis, waaraan op scholen nauwelijks tijd en aandacht wordt besteed. Op deze manier kunnen studenten immuun worden voor de Russische propaganda, die in Slowakije al enige tijd terrein wint bij gebrek aan kwaliteitsvolle bronnen.

Gewone mensen spelen een belangrijke rol in het verhaal. Zij zijn het die, onder invloed van extreme omstandigheden, de helden worden en mee strijden voor de vrijheid van hun vaderland.

Het project werd gesteund door 500 mensen met een bedrag van 16 343 euro, via een campagne op Startlab.sk. De distributie van 6 000 stripboeken in Slowakije, Tsjechië, Brussel en andere EU-lidstaten is momenteel aan de gang.

## Prijs voor scholen die de wereld veranderen (ŠKMS)

### **Aanvraag ingediend door Lucia POLLÁKOVÁ**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/skolyktoremeniasvet.sk>  
<https://www.facebook.com/ipao.sk>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@institutpreaktivneobcians tvo>

**Website:** <https://www.skms.sk>  
<https://www.ipao.sk>

“Scholen die de wereld veranderen” is een tweejarig programma voor persoonlijke en professionele ontwikkeling gericht op leerkrachten van basisscholen en middelbare scholen en schoolbestuurders in Slowakije. Door ervaringsgerichte en niet-formele methoden in te voeren in het traditionele onderwijs, ontwikkelt het sociale en burgerschapscompetenties bij leerlingen, en vormt het pro-democratische en pro-Europese waarden.

De innovatieve aspecten van het programma zijn onder meer: eenvoudige en directe methodologische toepassing aan de hand van methodologische handleidingen, het beginsel van “al doende leren”, een e-learningmodule die 24/7 beschikbaar is, videogesprekken met mentoren en het tot stand brengen van een gemeenschap van leerkrachten die de wereld willen veranderen.

Het programma “Scholen die de wereld veranderen” loopt sinds 2015 in alle regio’s van Slowakije, op basisscholen en middelbare scholen (gymnasia, middelbare scholen voor beroepsonderwijs, vakscholen enz.) en wordt aangevraagd door alle types onderwijsinstellingen (openbare scholen, particuliere scholen en religieuze scholen). Ons programma is inclusief en wordt gebruikt door scholen voor bijzonder onderwijs. Gedurende de acht jaar dat het project loopt, hebben we meer dan 460 deelnemers van meer dan 350 scholen opgeleid die met meer dan 103 000 leerlingen werken.

Via de leerkrachten ontwikkelen we bij de leerlingen actief burgerschap, kritisch denken, Europese waarden, tolerantie, empathie, steun voor diversiteit enz. De leerkrachten worden opgeleid onder de vorm van een hybride opleiding, elearning, mentorschap door middel van methodologische nieuwsbrieven of innovatieve methodologische handleidingen over actuele onderwerpen.

Het programma werd dit jaar geprezen door het Nederlandse koningspaar, dat tijdens hun bezoek aan Slowakije een school bezocht die deelnam aan het programma “Scholen die de wereld veranderen”, en die onze ervaringsgerichte activiteiten voor het bestrijden van desinformatie uitprobeerde.

De CIVICS Innovation Hub heeft ons opgenomen in een pan-Europees netwerk van vooraanstaande aanbieders van burgereducatie. We geven ook les in vakoverschrijdende verbanden, zodat leerkrachten ook op zoek gaan naar de burgerdimensie in wetenschap of technologie, en zo vakken in een context onderwijzen.

We behandelen actuele kwesties, sociale problemen en taboeonderwerpen en geven tips en flexibele richtlijnen over manieren om erover te onderwijzen. Het idee achter het programma “Scholen die de wereld veranderen” is eenvoudig toe te passen en te verspreiden: als leerkrachten de methodologische handleidingen of andere tips volgen, kunnen ze sociale en burgerschapscompetenties opbouwen en pro-democratische en pro-Europese waarden ontwikkelen bij hun leerlingen.

# SLOVENIË

## Project om Oekraïense wezen en vluchtelingen te helpen

***Verzoek ingediend door Ljudmila NOVAK, Franc BOGOVIČ, Dr.Klemen GROŠELJ, Dr.Milan BRGLEZ en Romana TOMC, leden van het Europees Parlement***

Steunproject voor Oekraïense weeskinderen en vluchtelingen die alles zijn kwijtgeraakt door de Russische agressie.

Het project wordt georganiseerd door Sandi Curk en heeft Oekraïense minderjarige en volwassen vluchtelingen naar Slovenië overgebracht. Dankzij de inspanningen van de heer Curk zijn er twee opvangcentra geopend in Postojna: een tehuis voor weeskinderen en een woonvoorziening voor volwassen vluchtelingen. Het project om de reddingsoperatie voor deze wezen en vluchtelingen te organiseren heeft een buitengewone inspanning, inventiviteit en kennis over de crisis gevegd.

Sandi Curk is commandant van het regionale hoofdkwartier voor civiele bescherming in Notranjska, filantroop, vrijwilliger, humanist in hart en nieren en een groot mens. Hij hielp het Sloveense regeringsbureau voor de opvang en integratie van migranten om de grootste obstakels bij het opzetten van een kindertehuis en vluchtelingenvoorziening te overwinnen.

Daardoor hebben 120 Oekraïense vluchtelingen een tweede thuis gevonden in Slovenië. Moeders met minderjarige kinderen worden opgevangen in Postojna. Sandi Curk nam alle aspecten van de zorg en coördinatie voor hun opvang en huisvesting op zich.

Zijn rol als coördinator tussen de lokale autoriteiten, staatsinstellingen en het regeringsbureau aan het begin van de oorlog was ook essentieel voor andere Sloveense gemeenten. Het project om Oekraïense wezen en vluchtelingen te helpen is gebaseerd op gemeenschappelijke Europese waarden en een voorbeeld van Europese solidariteit in actie. Het benadrukt de nauwe banden tussen de Europese landen en toont aan dat er een hoge mate van solidariteit bestaat onder EU-burgers met de slachtoffers van de oorlog in Oekraïne.

Als toegewijd humanist heeft de heer Curk ook op eigen initiatief actie ondernomen naar aanleiding van andere tragische gebeurtenissen: in 1992-1995 heeft hij de overbrenging en huisvesting van 2 700 vluchtelingen uit Bosnië op touw gezet; en in 1997 heeft hij onderdak voor 1 000 vluchtelingen uit Kosovo georganiseerd. Ten tijde van de grootste Sloveense ijsstorm in 2014, toen 100 000 inwoners van Notranjska zonder elektriciteit kwamen te zitten, heeft hij voor reddings- en andere noodhulp gezorgd. Zijn medewerking was ook van vitaal belang bij de recente verwoestende aardbevingen in Kroatië en Turkije.



# SPANJE

## Trésdesis

**Ingediend door Marta FUENTES LABRADOR**

**Organisatie: Ayúdame3D**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/ayudame3D/>

**Twitter:** <https://twitter.com/ayudame3D/>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/ayudame3D/>

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@ayudame3d500>

**Website:** <https://ayudame3d.org/en>

**TikTok:** <https://www.tiktok.com/@ayudame3d>

*Trésdesis* zijn 3D-geprinte armprothesen die worden geproduceerd en gratis worden gegeven aan mensen over de hele wereld die aan agenesie van de armen lijden of van wie de armen zijn geamputeerd. De armprothesen helpen de ongelijkheid waar deze mensen mee te maken krijgen te verminderen en hun levenskwaliteit te verbeteren, ongeacht hun omstandigheden, en helpen zo de rechten van mensen met een handicap te beschermen.

Wereldwijd kunnen 83 miljoen mensen die een ledemaat missen zich geen apparaat veroorloven waarmee ze dagelijkse basistaken kunnen uitvoeren (90 000 van hen wonen in Spanje). Ayúdame3D is een Spaanse organisatie die zich inzet voor de sociale waarde van technologie om mensen met een handicap en kwetsbare groepen wereldwijd te helpen.

De organisatie runt dit project voor de productie van 3D-geprinte armprothesen, *trésdesis* genaamd, en verstrekt deze gratis aan mensen met een beperking om de ongelijkheid waarmee ze te maken krijgen te verminderen, hun levenskwaliteit te verbeteren en hun kans op een baan en onderwijs te vergroten.

*Trésdesis*-prothesen zijn volledig mechanisch en kunnen een grijpbeweging maken die wordt geactiveerd door de gewrichten van de drager (pols, elleboog of schouder). Alle versies werken op dezelfde manier. Wanneer de drager zijn of haar natuurlijke gewricht beweegt, sluit een mechanisme van nylon snaren de vingers stevig af. Wanneer ze die beweging stopzetten, brengen rubberen onderdelen de vingers terug naar hun beginpositie.

Ayúdame3D heeft ook een andere belangrijke innovatie geïntroduceerd in de wereld van 3D-geprinte prothesen: de *trésdesis*, ontworpen voor mensen die een elleboog missen. Het is de eerste 3D-geprinte grijparm waarvoor geen elektronica nodig is.

Sinds het begin van het project zijn er meer dan 500 *trésdesis*-prothesen geleverd om het leven en de rechten van de mensen die ze hebben ontvangen te verbeteren.

## CHANGING MINDS

**Ingediend door Maria SERRANO GONZALEZ**

**Organisatie: EMPU-G**

**Instagram:** [https://www.instagram.com/programa\\_empug](https://www.instagram.com/programa_empug)

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@programaempug2564>

**Website:** <https://programaempug.com/>

Dit project inzake culturele uitwisseling is gericht op kansarme jongeren uit (economisch) ontwikkelde landen en jonge vluchtelingen die in Spanje wonen en uit verschillende landen komen. Gedurende negen dagen komen de jongeren samen om kennis en standpunten uit te wisselen en hun culturen dichter bij elkaar te brengen. Dit helpt om de nadruk te leggen op de onderlinge verschillen, wat het integratieproces voor de vluchtelingen vergemakkelijkt en een positiever licht werpt op immigratie in rijkere landen.

Doelstellingen:

- culturele moeilijkheden die vluchtelingen ervaren, zoals raciale barrières, verminderen;
- hen helpen Spaans te leren door communicatie met leeftijdsgenoten;
- gelijkheid en inclusie voor de vluchtelingen bevorderen via hun deelname aan het project en sociale interactie;
- de andere deelnemers meer bewust maken van de situatie van de vluchtelingen en zo hun integratie verbeteren;
- de dialoog tussen jongeren met verschillende achtergronden bevorderen;
- de waarden van vrijheid, tolerantie, gelijkheid en respect bevorderen;
- kritisch denken bij jonge Europeanen stimuleren;
- bewustmaking rond de vluchtelingencrisis in Europa;
- taalkundige ondersteuning bieden om de vluchtelingen te helpen integreren.

Helaas maken we een humanitaire crisis door van vluchtelingen uit vele landen over de hele wereld.

Op dit moment hebben we vooral te maken met een oorlog voor onze deur, waardoor veel Oekraïense vluchtelingen naar ons land komen. Daarnaast maken veel andere landen nog steeds zeer moeilijke tijden door waardoor hun burgers niet in staat zijn om in hun basisbehoeften te voorzien. Daarom voelen ze de behoefte om hun land te verlaten in de ergste omstandigheden die we ons kunnen voorstellen.

Hoewel velen van hen hun doel om Europa te bereiken niet hebben bereikt, is dat voor heel wat anderen wel gelukt. We voelen de morele verplichting om deze mensen op alle mogelijke manieren te helpen.



